



مجلة شهرية للأطفال تصدر
عن العتبة العلوية المقدسة
قسم الإعلام



منازل

العدد (٦٢) آذار ٢٠٢٠



مغامرات
زعتن والقط
المشاكس

في هذا العدد:



المزاح المزعة



حضارات العراق



معركة بدر



صدر عن مركزِ المُحسنِ لثقافةِ الأطفال:



مهارات الكتابة الإبداعية



يوزع مجاناً

تعلم كتابة الإنشاء
والقصة بلا عناء.
يقدم لك هذا
الكراس القواعد
الأساس في كتابة
الإنشاء والقصة،
بطرائق يسيرة
مع العديد من
الأمثلة الرائعة
المتضمنة للرسوم
فلا تتردد في اقتنائه.

الحوار هو الحديث
الذي يجري على
لسنة شخصيات
القصة. وهو مهم
جداً لتوضيح الفكرة.
وما يدور من أحداث.
ويجب أن يسكن
الحوار مناسبات تلك
شخصيات ولا يكون
طويلاً ومبسلاً

والقصة سر في كتابة القصة
هو الممارسة. كلما كتبت
أكثر تطورت وتحسنت أكثر

سأكتب قصة وسأرويها لطفلي
القصص الطويل والقصص القصير
يجب أن يكون واضحاً
ويقدم سعادة. أيها القارئ جربها



ولا تفعل بدأ مخطوطة بكتابة القصة..

سأكتب قصة وسأرويها لطفلي
القصص الطويل والقصص القصير
يجب أن يكون واضحاً
ويقدم سعادة. أيها القارئ جربها

هل تعرف يا مخطوطة عمليّة كتابة
القصة مثل الطبخ فالقصة تحتاج
المكونات والخطوات.
التي تجعل القصة جميلة وتكفي
المتلقي. أو العكس أن تضع بعض
المكونات أو الخطوات أمام القارئ
فمثلاً قصة بوابه التي العنق
وقدر كبرت يتخلص منها، أو بوابه
سيدات ونحوه. أو يوجد أحد
الفرع في غادر العنق مثلًا ويتشغل
بالبحث عنه.

تجدونه
في معارض الكتاب الدائمة
في محيط العتبة العلوية المقدسة



مجلة قنبر



العمر:

الاسم:

حصلت على هذه المجلة من:



التاجر البخيل



صديقتي فضة



زينة العزيرة



مذكراتي



مركز الحسين لثقافة الأطفال

الإشراف العام

فائق الشمري

رئيس التحرير

محمد العلوي

مدير التحرير

حيدر محمد الكعبي

رسم الغلاف

فراس صاحب

التصميم و الإخراج الفني

ذو الفقار الحلو

حيدر الجبري

التصحيح اللغوي

محمد باقر جميل



أول اللقاء

السلام عليكم أصدقائي الأعزاء
ورحمة الله وبركاته

كرة القدم لعبة شهيرة، وأنا أحب ممارستها كثيراً، وأكثر الأطفال والشباب وحتى الكبار يحبونها أيضاً. ولكنني دائماً ما أسأل: لماذا اشتهرت رياضة كرة القدم أكثر من الرياضات الأخرى، مثل كرة السلة أو كرة اليد أو كرة المضرب مثلاً؟

أعتقد أن سبب ذلك هو أن رياضة كرة القدم تحتاج إلى مهارات خاصة، لأن لعب الكرة يتم بالقدم وليس باليد، وهو أكثر صعوبة من استخدام اليد. كما أن كرة القدم تلعب على مساحة واسعة ومفتوحة تُعطي للاعبين حرية كبيرة في استخدام الخطط الذكية والأساليب الشائقة.

إذن هي تُعلمنا أهمية استخدام الذكاء والتعاون مع بعضنا للوصول إلى النجاح؛ ولذا أنصحكم بالإفادة من ميزات كرة القدم.

ودمتم سالمين.



للتواصل معنا: 07810649280

almuhsencenter2019@gmail.com



أشدُّ الذنوب ما استخفَّ به صاحبه

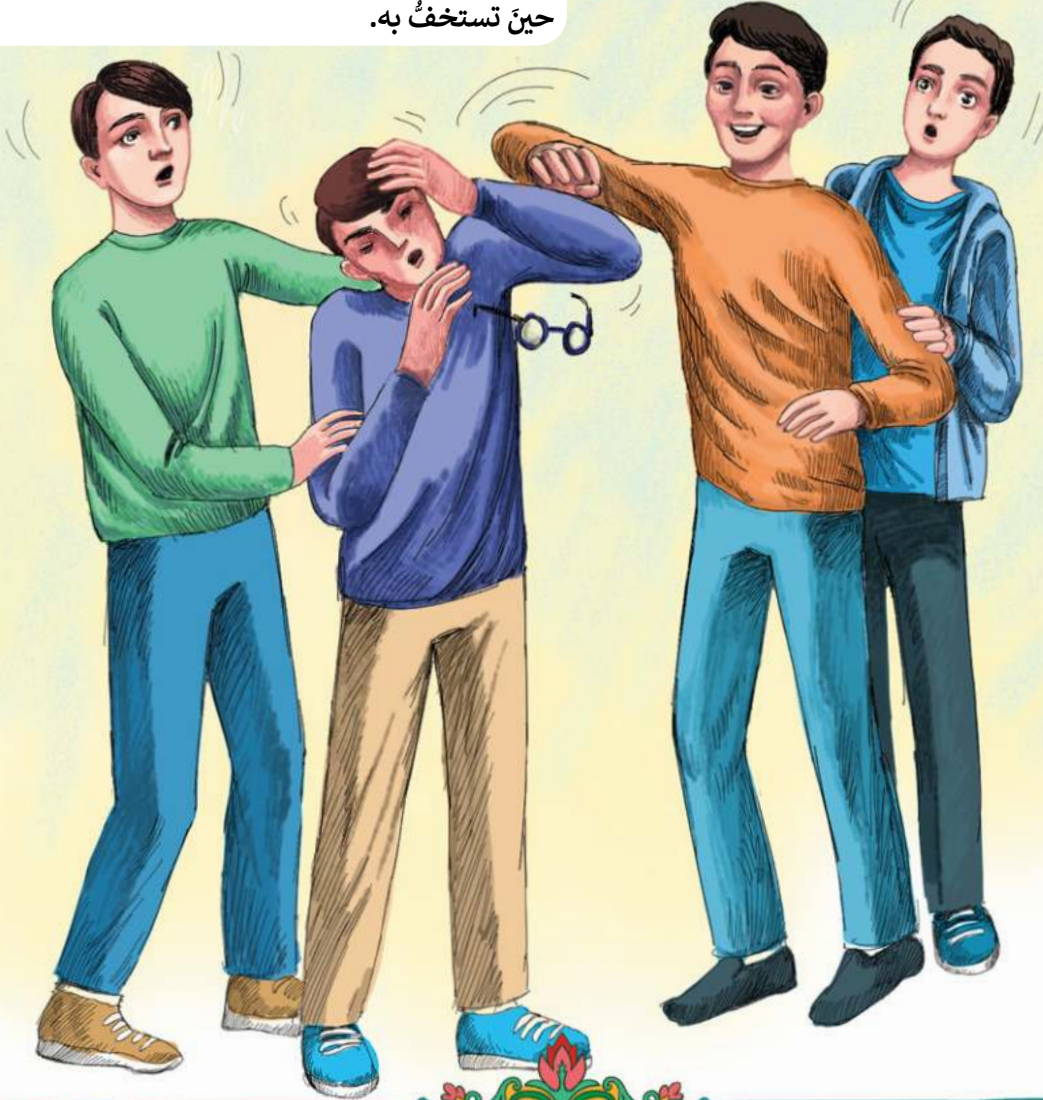
رسم: مها طائب مكي - العراق

إصلاح: محمد باقر جميل - العراق

المزاح المزعج

إطازها، وسقطت العدسة الزجاجية وانكسرت أيضاً، غير أن بداراً أخذ يضحك، ويمزح. شيئاً فشيئاً صار الأصدقاء يزعجون من أخلاق بدرٍ ويتعدون عنه، إلى أن أصبح غير مرغوب فيه، فشعر أنه لابد من إصلاح الأمر بسرعة قبل أن يتركوه تماماً، وراح يطلب منهم العفو، ويعدهم أن لا يعود إلى ذلك السلوك مرة أخرى. وافق الجميع على ذلك ومنهم أمجد، بعد أن قال له: يا بدر، أنت صديق جيد حقاً، لكن مزاحك مؤذٍ ومزعج، والمشكلة عدم إدراكك أن إيذاء الناس ذنب، وعدم اهتمامك بالأمر، اعلم يا صديقي أن أشدَّ الذنوب ما استخفَّ به صاحبه، فالمزاح المزعج يصبح ذنباً كبيراً حين تستخفُّ به.

كان هناك مجموعة من الأصدقاء يتشاركون الدراسة واللعب وكلّ النشاطات الأخرى، وكان بينهم صديقٌ مشاكسٌ اسمه بدرٌ، لا يكفُّ عن المزاح وغالباً ما يؤذي صديقهم المهذب أمجد في اللعب أو يأخذ نظارته، وكان أمجد لا يردُّ لطيف قلبه وهدوئه. قرّر الأصدقاء جميعاً أن يكلموا بدرًا من أجل أن يكفُّ عن إيذاء أمجد، لكن دون جدوى، فقد كان يزيد من مزاحه المؤذي كلَّ مرة، وهو يقول: هذا ليس ذنباً، فلا مشكلة في أن يحزن أمجد قليلاً ويعود ليلاعب معنا من جديد، إنه أمرٌ يسيرٌ حقاً، وعاد ذات مرة فأراد نزع نظارته بالقوة، لكن أمجد حاول أن يمسكها فانكسر



عليه
السلام

معاصك الإمام علي

إعداد: محمد باقر جميل-العراق
رسوم: حسين الجاسم-العراق

المجاهد الشهيد:

سليمان بن صرد الخزاعي^س

ومن أشهر مواقفِه أنه كانَ سجيناً فلم يتمكّن من نصرة الإمام الحسين (عليه السلام) في معركة الطفّ، فلمّا خرجَ من السجنِ قادَ أربعة آلافٍ من المؤمنينَ للثأرِ فخاضوا معركةَ (عين الوردة) سنة 65 هـ، واستشهدَ فيها وعمره 93 سنة، ليضربَ لنا مثلاً في إفناء العمر في الجهاد.

وهو يسارُ بنُ صردٍ، ولدَ قبلَ الهجرة النبويّة بـ 28 سنةً، وسماهَ رسولُ الله (صلى الله عليه وآله وسلم) سليمانَ بعدَ إسلامِه، ثمّ عاصَرَ أميرَ المؤمنينَ (عليه السلام) وكانَ من خيرِ أصحابِه الذينَ خاضوا معه المعاركَ، وكذلك استمرّ في ولائِه للإمام الحسين (عليه السلام)،



بعد أن تمكّن الإنسان من اختراع الكتابة، وصارت لديه القدرة على أن يعبر عن نفسه وعمّا يدور حوله بطريقة مكتوبة؛ ظهر نوع جديد من أنواع الكتابة، يستطيع به الإنسان أن ينتقل في الزمان والمكان إلى حيث يريد، وهو ما يُعرف بـ(الرسائل).

كان السومريون أول من ابتكر فكرة الرسائل التي يتبادلها الناس بينهم، وكانوا يطلقون عليها اسم (كين - Kin)، أما الهدف منها فقد كان تبادل المعلومات بين الأفراد حتى تنتشر بينهم ولا تبقى محبوسة في مكان أو زمان.

عرف الإنسان العراقي القديم أنواعاً مختلفة من الرسائل؛ من بينها:

١. الرسائل الملكية: التي كان ملوك العراق القديم والبلدان المجاورة له يرسلها بعضهم إلى الآخر، وكان الملك السومري (إينميركار Enmercar) أول من كتب الرسائل في عام ٢٠٧٥ قبل الميلاد، ومن هنا بدأ فن الرسائل الدبلوماسية بين البلدان.

٢. الرسائل العسكرية: وهي تشبه الرسائل العادية إلا أنّ ما يميّزها هو السريّة الكبيرة التي ترافقها؛ لأنها عادةً تحمل معلومات عن الجيش،

والخطط العسكرية، ونوايا

الملوك وقادتهم

للحفاظ على أمن

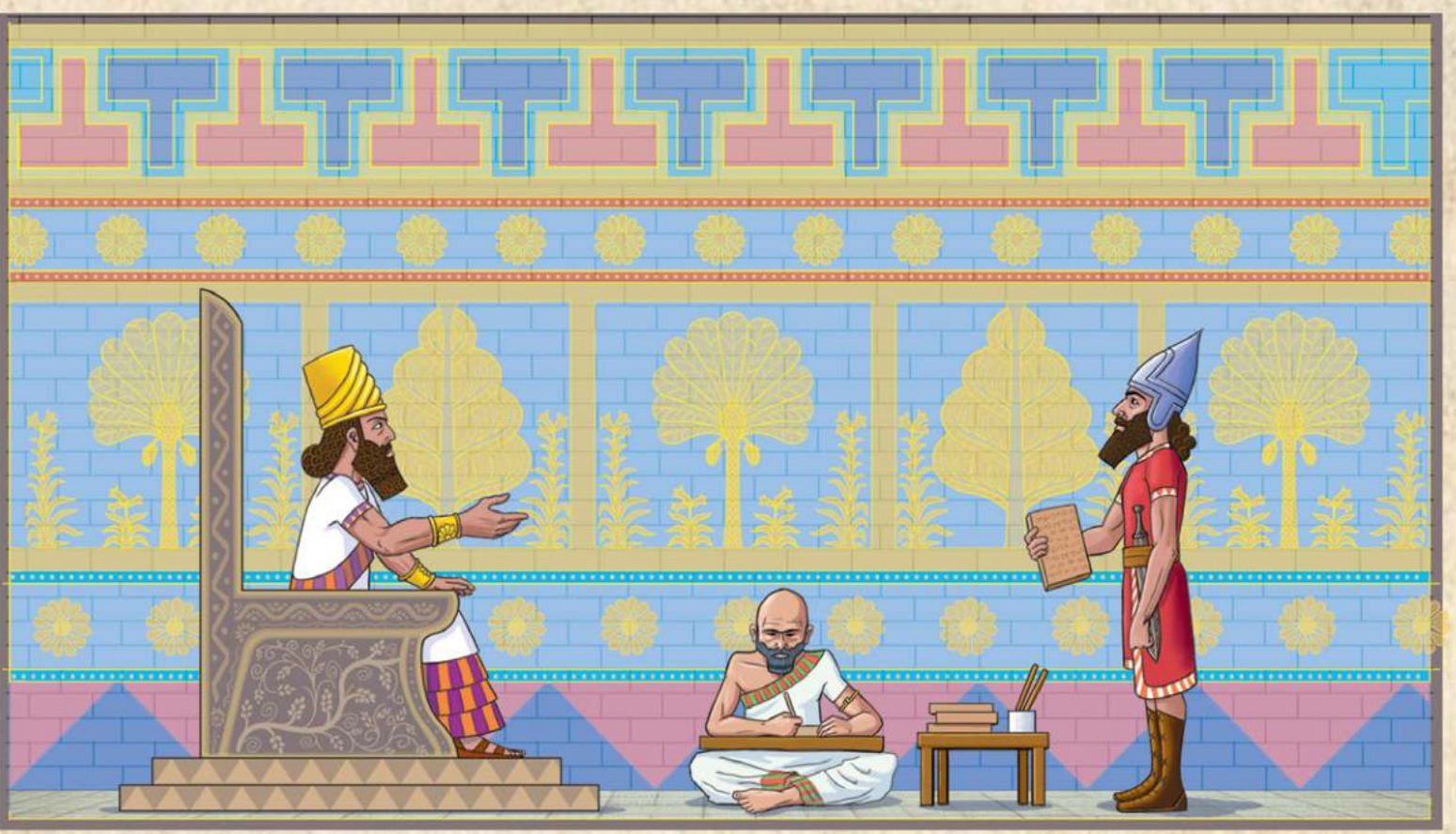
المدينة أو الدولة

من الأخطار

الداخلية أو

الخارجية.





لم يكن تمييز الرسائل في العصر السومري القديم أمراً سهلاً بالنسبة للباحثين، فلا تنسوا أنها كانت تُكتب على ألواح طينية، أما الأمر المثير للاستغراب حقاً فهو أن الإنسان العراقي القديم أول من ابتكر المغلف أو الظرف الذي توضع فيه الرسالة، وكان مصنوعاً من الطين كذلك؛ لكنه يُكتب عليه عنوان الشخص الذي تُرسل إليه الرسالة بالإضافة إلى بعض المعلومات الأخرى.



وهكذا أيها الأحباب يُمكننا أن نعرف إلى أي حدّ تمكّن الإنسان العراقي القديم من تطوير حياته المدنية، لأنّه ابتكر أول وسيلة للاتصال عن بُعد؛ وهي الرسائل التي لا نزال نستعملها حتى هذه

الأيام، وإن اختلفت

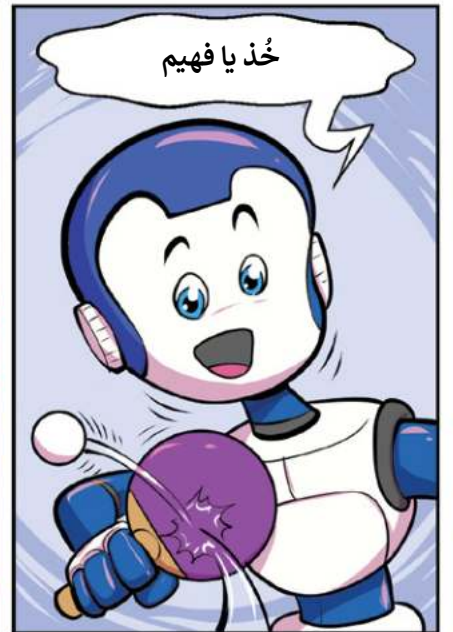
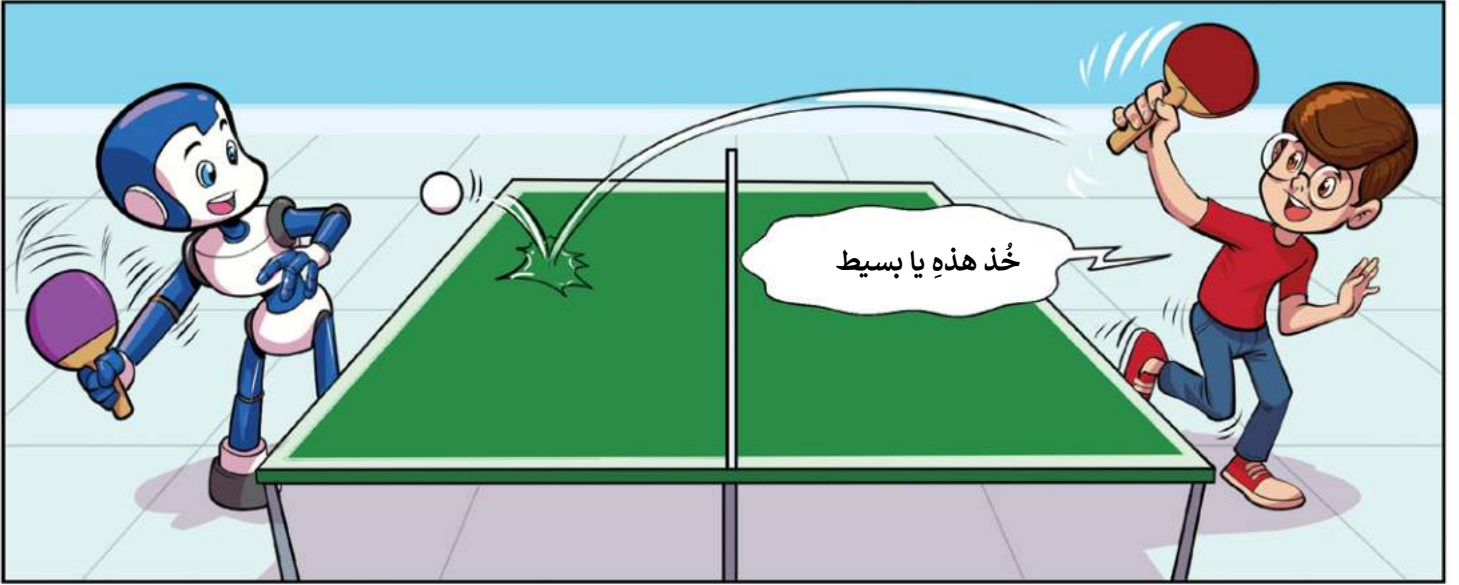
أشكالها وطرق

إرسالها، وكيف كان يُحاف

على الرسالة باستعمال المغلفات

المصنوعة من الطين.







القوة: مؤثر يغيّر حركة الجسم، وهي على نوعين: قوة دفع وقوة سحب.

الحركة: تغيّر في موقع جسم بالنسبة إلى جسم آخر.

الموقع: هو مكان الجسم مقارنةً بجسم ثابت آخر.

الاحتكاك: قوة تبطئ حركة الأجسام أو توقفها وتمنع الأجسام من الانزلاق بسهولة.



وأنتم أيضاً يا أصدقاء لا تنسوا هذه المعلومات عن الحركة

تمت



التاجر البخيل

حكاية من التراث العراقي

الأرض صغير، لم لا تبِع السرير وتكسبُ مالاً إضافياً؟
أعجبته الفكرة فباعه. صار والدُه يتضايق حتى تعب
ومرضَ فمات.

وفي يومٍ من الأيام كان يسيّر وسط بستانٍ بعيدٍ فسقط
في حفرة عميقة، فراح ينادي ويطلبُ المساعدة ولكن
لا أحد مرَّ بقربه لسمعَه.

وبعدَ مرور بعضِ الوقتِ اقتربَ فلاحٌ بسيطٌ من
مكانِ الحفرة وقد سمعَ صوته، فقال له: لا أستطيعُ
مساعدتكَ فليسَ لديَّ حبلٌ، ولا أملكُ مالاً كافياً لشرائه

استاء الرجلُ في الحفرة كثيراً فقال له: أخرجني أيها
الفلاحُ وسأعطيكَ ١٠٠ دينارٍ.

فكرَ الفلاحُ وقالَ في نفسه: سأستدينُ ثمنَ الحبلِ
وحينَ يعطيني ١٠٠ دينارٍ أردُّ ثمنه وأشتري حماراً أيضاً
يساعدني في عملي، وحملَ هذا الرجلُ إلى داره.

هكذا اشترى الفلاحُ الحبلَ وعادَ إلى الرجلِ فرماه له
وشدّه ليخرجهُ وحينَ أخرجهُ طلبَ منه المالَ الذي
وعده به مقابلَ إخراجهِ فاستهزأ به وقال: هل جُننت؟
هل سأعطيكَ ١٠٠ دينارٍ لإخراجي بحبلٍ اشتريتهُ
ببضعِ دنائيرٍ؟! قال الفلاحُ: ولكنك وعدتني!

فقال الرجلُ: فلاحٌ مغفلٌ، خذ، هذه خمسُ دنائيرٍ،
ثمنُ الحبلِ الذي سأخذُه معي.

غادرَ الفلاحُ البستانَ وهو حزينٌ، وقتها كان تاجرُ
الحليبِ يحاولُ النهوضَ قليلاً ولكنه لم يستطع فعادَ
ينادي على الفلاح: عدُ وساعدني في النهوضِ كي أعودَ
إلى منزلي، لكنَّ الفلاحَ الذي سمعه لم يردَّ عليه، ثمَّ
سمعَ الرجلُ ينادي: أرجوكَ تعالَ وسأعطيكَ ١٠٠٠
دينارٍ.

فعادَ الفلاحُ إليه وقال: في المرّة الماضية لم يخرجك
المالُ وإنما طريقةُ تفكيري في توظيفِ مالِك
لمساعدتكِ، وكنتُ سأشتري حماراً لركبهُ وتعودَ إلى
دارك، والآنَ جَرَبَ مرّةً أخرى لعلَّ المالَ ينفَعُك.

وهكذا مات الرجلُ وهو ينتظرُ أن ينقذه أحدٌ فيدفعَ له
ملايينَ الدنانيرِ.

يُحكى أنّ تاجرَ حليبٍ كان يعيشُ في قريةٍ صغيرةٍ
وكانَ معروفاً بحبِّه الشديدِ للمالِ، ولكي يجمعَ مالاً أكثرَ
فكرَ في الغشِّ وزيادةِ الحليبِ بالماءِ، وفعلاً بدأ يجني
مالاً أكثرَ.

فقالَ في نفسه لم لا أبيعُ داري وأشتري داراً أصغرَ
! فأربحَ مالاً أكثرَ! وكانَ يعيشُ في الدارِ معَ زوجتهِ
وأطفالهِ ووالديهِ العجوزِ.

هكذا باعَ دارَهُ وسكنَ معَ عائلتهِ ووالديهِ في بيتٍ أصغرَ
، فصارت زوجتهُ تشتكي من ضيقِ الدارِ وتقولُ له:
والدُك ينامُ على سريرٍ كبيرٍ وهو رجلٌ يكفيه فراشٌ على



البخلُ يُؤدِّي بصاحبهِ إلى الهلاكِ دائماً





أكبر عش:

أكبر عش بين الطيور هو عش طيور الحباك الأفريقي، إذ يمكن أن يصل عددها إلى ٢٠٠ طائر في عش واحد.

١



إعداد: تامر عبد الحميد-مصر
تصميم: شريف محمود-مصر

ريو حمزة:

نهر (ريو حمزة) من أشهر أنهار الأمازون، ولكنه لا يظهر على الخريطة، فهو نهر تحت الأرض، وهو أعرض من (نهر الأمازون)، كما يحتوي على كميات كبيرة من الماء تفوق بأربعين مرة كميات مياه نهر التايمز في إنجلترا.

٢



ماء للشرب:



٣

تصل نسبة الماء صالح للشرب على سطح الأرض: ٢ أو ٣% فقط و ٩٠% من هذا الماء الصالح للشرب موجود في القارة القطبية الجنوبية، وهناك ماء نقي في الغلاف الجوي أكثر من الماء الموجود في كل الأنهار على سطح الأرض.

٤

أقدم غابة مطيرة:

أقدم غابة مطيرة على الأرض تقع في ماليزيا وهي غابة (تامان نيجارا)، ويقدر عمرها بحوالي ١٣٠ مليون سنة، وتحتوي على ١٤ ألف نوع من النباتات، و٢٤٠ نوعاً من الأشجار النادرة و٤٠٠ نوع من الحيوانات.

٥



بينجو:

«بينجو» هي قطعة أرضية جبلية تحوي جليداً كامناً في داخلها، وتتكون في المنطقة شبه القطبية الشمالية، يصل ارتفاعها إلى ٧٠ متراً، كما يصل قطرها إلى ٦٠٠ متر، وهي عبارة عن قطعة أرض ثلجية تكونت فوقها تربة أرضية عادية. ترتفع في كل سنة بضعة سنتيمترات، ويوجد حوالي ١١,٠٠٠ بينجو على كوكب الأرض.

بصمة الكلاب:

الكلاب تمتلك غدداً لإفراز العرق وبصمات تختلف من كلب لآخر، ولكن المدهش هو أن الغدد التي تفرز العرق عند الكلاب توجد في أقدامها، وبصمة الكلاب توجد في الأنف.

٦

ثعابين قديمة:

يبدو أن الثعابين موجودة منذ زمن بعيد جداً، ففي جذع شجرة متحجرة في (ميانمار) اكتشف العلماء بقايا حفريّة لثعبان صغير مدفونة داخل مادة من الكهرمان، ويقول العلماء إن هذه البقايا الحفريّة للثعبان نادرة إلى درجة لا تصدق، فقد تجمد الثعبان داخل كتلة الكهرمان هذه قبل حوالي ٩٩ مليون سنة.

٧



فوستوك:

أكبر بحيرة تحت الجليد هي بحيرة (فوستوك) في القطب الجنوبي بطول ٢٥٠ كلم وعرض ٥٠ كلم، ويعتقد أنها محتومة تحت الغطاء الجليدي منذ ١٥ مليون سنة.

٨



صديقتي فصحة

إعداد: كنيثة دياب-سوريا
رسوم: مادلين عيسى-سوريا

صديقتي العزيزة، السلام عليكِ ورحمةُ الله
وبركاته.

بعد مغادرة الأهل حين يزوروننا، تتعبُ
أمي كثيراً في تنظيف الأواني التي قدّمنا
فيها الضيافة، من حلويات وفاكهةٍ
وعصائر، لذا لا أتركُ أمي وحدها أبداً.
وإنما أُسرِعُ لمساعدتها حتى يعودَ
كلُّ شيءٍ إلى مكانه نظيفاً ومرتباً، هذا
واجبٌ عليّ أوّديه بحُبٍّ لأُمي الغالية،
وهو جزءٌ من برِّ الوالدين وعملٌ يُرضي
الله سُبْحانه.



تعلم معوضّة

أحبّبتُ أختي «دلال» أن تُبدّل ثوبَ لعبتها. وأردتُ
أن أتعلّم من أمي كيف أخيطُ ثوبَ اللعبة.
أحضرتنا قطعة قماشٍ ناعمةٍ عليها أزهارٌ جميلة،
وأبرةٌ للخياطة وبعض الخيوط المناسبة.
بدأنا القصّ: هنا قطعةٌ لظهر الثوب،
وهذه قطعةٌ للصدر، وهنا فتحةٌ
الياقة، وهنا زُرٌّ وعروةٌ عند
فتحة العنق، وفي النهاية
صنعنا ثوباً جميلاً فرحت
به أختي ولعبتها.



تساؤلات:

ما معنى (البيعة)؟

تختلف الحضارة الإسلامية عن الحضارات الإنسانية الأخرى بوجود (نظام البيعة) ويعني الطاعة والمبايعة واشتراك الرعية في الأمور السياسية بالطريقة الصحيحة والمناسبة، منها سياسة الدين والدنيا بما يقتضي شرع الله تعالى، وإن جميع الناس البالغين يقومون بالبيعة رجالاً ونساءً ليؤكدوا أنها حقٌّ عامٌّ يشترك فيه كلُّ المسلمين.

ركن الحجاب

الحجاب إشارة
إلى طهارة القلب
ونقاء السريرة
وصدق العمل



دلال وفضلة

رسوم: مادلين عيسى-سوريا

سيناريو: كنية دياب-سوريا



عندما تزوريننا
في بيتنا سأريك ألعابي،
إنها جميلة

ها قد بدأت
تتباهى بألعابها



وبعد ساعة جاءت حوراء

تعالى
لأريك غرفتنا
أنا ودلال



سوف
تلعبان معاً وتقضيان
وقتها ممتعاً

ولكنها ابنة
عمنا وهي ضيفتنا، واحترام
الضيف واجب

لا أحب هذه
الحورية، لا أريد أن
أكلها

لا أريد ذلك



إنها لطيفة،
وقد أخبرتني أن لديها
ألعاباً جميلة

ها؟ كيف
وجدت حوراء؟



بالأكيد
إن صلة الرحم واجبة
وثوابها عظيم

تفضلوا بزيارتنا
ولاتأخروا عنا



ما أجملكما
وأنتما تلعبان
معاً



إذن سنزور
أهل حوراء لنحصل
على الثواب والتسلية
معاً

بابا سمعتك
تقول: «صلة الرحم»
ما معنى هذا؟

لم أكن
أعلم أنها لطيفة
ومهدبة

يا للعجب!
لم تكوني تحبين
لقاء حوراء

ماما متى
سنزورهم في
بيتهم؟

إنها تعني أن
يتواصل الأقرباء ويتعاونوا
ويتعاملوا بينهم بالموودة
والرحمة

صداقة

حطت على شباكنا
حمامة

فابتسمت يمامة
حطت على نخلتنا

عصفور

فمال منها سعفها المسرور

حطت على زهرتنا
فراشة

فامتلات وجوهنا

بالود والبشاشة

حطت على أشجارنا

البلايل

فغنت البيوت

وغنت الجداول

football stadium

public



Boy

يُعطي
give

يسمع
hear

G

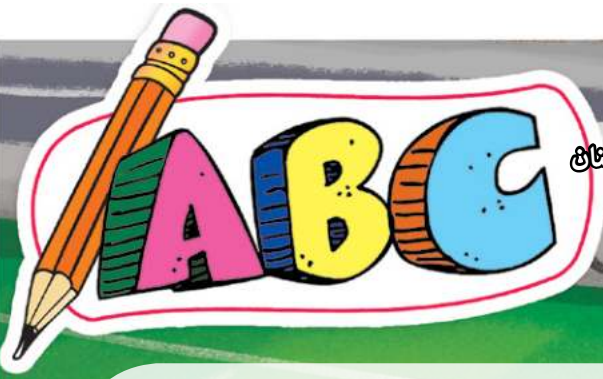
G



H

H



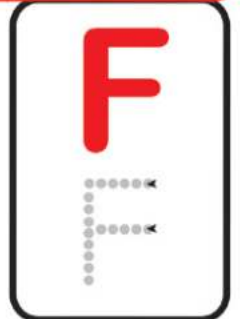


جلس "رمزي" منذ ساعات في مدرجات **Stands** الملعب، ينتظر بداية المباراة **the match**.
 صفر الحكم **Referee**. فانطلقت الكرة يمينا وشمالاً تجول البساط الأخضر **Green carpet**.
 هتف "رمزي" مشجِعاً فريقه، الذي سجّل **Record** هدفاً وفاز **had won** بالمقابلة هدفاً لصفراء. لكنّ مشجّعِي الفريق **the team** المنافس غضبوا بشدّة للخسارة. فراحوا يكسرون كراسي المدرجات، ويرمون قارورات المياه **Water bottles** والحجارة في الملعب، وانقلبت المباراة إلى معركة **battle**.
 حمل "رمزي" مكبّر الصوت **Megaphone** وقال: "توقفوا **stop** عن ذلك، وجدت كرة القدم **football** لنرفه عن أنفسنا.. لا للقتال، هذه ليست أخلاق المشجع **cheerleader** النبيل!".
 شعر الجميع بالخجل، فتوقفوا لبرهة واكتشفوا سيء فعلتهم.. راحو بعدها يصلحون ما أفسدوه بالملعب **Pitch** بكلّ حبّ وسلام.

يأكل
eat



يُصلح
fix



ضربة جزاء

الحلقة الثالثة

ملخص ما سبق: تأخر ياسر في العودة إلى المنزل بعد إصابته في المباراة التي شارك فيها من دون علم أبيه، فذهبا إلى المدرسة بحثاً عنه فوجداها مغلقة، فأصيبت أم ياسر بأزمة صحية نقلت على أثرها للمستشفى..

سيناريو: مرتضى الحمامي-العراق رسوم: أحمد حافظ-مصر





أخبرني الحارس
أنّ أُمِّي سقطت بسببي،
كيف هي الآن؟

ياسر
لقد قلقتنا عليك
كثيراً

أبي...أ...
أنا ... آسف

يا إلهي، كلُّ
ذلك بسببي، لم أتوقَّع
أن أسبّب كلَّ هذه
المشاكل

أمك في
المستشفى وتحتاج
إلى الراحة



أرجوك يا أبي
خذني إلى أُمِّي، أريد أن
أراها وأصحّح خطئي
بنفسي



إذا أصاب
أُمِّي مكروه فإني لن
أسامح نفسي
أبداً

نخلة العزيرة

الكاكاو

السلام عليكم أحبتي الصغار
أنا صديقتكم النحلة
العزيرة

سأحدثكم اليوم
عن ثمار شجرة كانت قارة أمريكا الجنوبية
موطنها الأصلي؛ لكنها انتقلت إلى كل أنحاء
العالم وصارت تُزرع في أماكن كثيرة.
إنها شجرة الكاكاو، فهل أنتم مستعدون
للتعرف عليها بشكل أكبر؟
هيا بنا إذن!



قبل كل شيء؛ هل تعلمون
بأن الكاكاو يُعد نوعاً من أنواع الفواكه؟
لا تستغربوا هذا يا أصدقائي، فهي ثمرة
تنمو لتصبح كبيرة بحجم حبة جوز الهند،
لكنها بعد أن تُقطع من شجرتها تُكسر
لتؤخذ البذور الموجودة في داخلها،
وتشبه هذه البذور شكل حبة
اللوز تقريباً.

تميز شجرة الكاكاو بزهورها
البيضاء الجميلة التي تميل إلى اللون
الوردي. ولا تنمو هذه الزهور على الأغصان؛
بل تظهر على الجذع مباشرة،
وهي ذات رائحة طيبة لكنها لا تُعجبنا
دائماً نحن النحلات؛ ولذا فإن نبتة
الكاكاو مهددة بالانقراض، لأن تلقيح
زهورها أمر صعب بالنسبة لنا ولغيرنا
من الحشرات الأخرى.

تتكون بذور الكاكاو من مادة زيتية،
تمزج مع هذه البذور بعد طحنها
وتحولها إلى مادة سائلة تصنع منها
الشوكولاتة والأصناف الأخرى.
كما أن فيها الكثير من الفيتامينات والمعادن
المفيدة؛
مثل المغنيسيوم، والنحاس، والحديد،
والكاليوم، والبوتاسيوم،
وفيتامين A، وفيتامين C،
وغيرها.



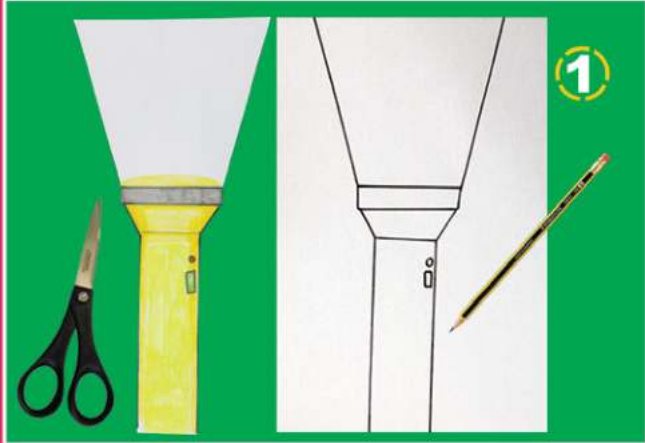
يساعد الكاكاو الإنسان في
الشفاء من الحمى والسعال،
كما أنه يفيد الكلى والجهاز الهضمي
في التخلص من التخمرة والسموم
المتجمعة فيه بعد وجبة دسمة.
أما بالنسبة لمزاج الإنسان المتعكر؛
فيمكن لقدح من شراب الكاكاو الطبيعي
أن يُعيدته إلى وضعه الطبيعي
ومزاجه اللطيف.

أظنكم يا أصدقائي بعد كل ما ذكرته لكم من فوائد الكاكاو لن تشتروا الحلويات
والأغذية الصناعية المحلاة، لأنها لا تُقارن بالكاكاو المفيد مطلقاً. أليس كذلك؟

يدك تفتح

إعداد: هدى الزاوي-العراق

أصدقائي الأذكيا ..
هل أنتم جاهزون لصناعة
(لعبة المصباح الجميل) ؟



1
نرسم الشكل الموجود في الصورة على الورقة البيضاء
ونقص الجزء المرسوم



الأدوات:
1- كيس بلاستيك 2- ورقة بيضاء 3- مقص
4- ورق مقوى أسود 5- قلم رصاص 6- ألوان ماجيك



3
نضع الورق المقوى الأسود داخل الكيس البلاستيكي



2
نقوم برسم الأشكال على الكيس البلاستيكي
وتلوينها كما هو موضح في الصورة



والآن صار المصباح جاهزاً

لتر ونستكشف معاً يا أصدقاء



4
ندخل المصباح في الكيس البلاستيكي

إعداد:
حيدر الجبيري/العراق



الاسم : كوثر مؤمل جواد

العمر : 10 سنوات الأمنيّة : مهندسة معماريّة

مرحباً صديقتنا كوثر، ما هذه الأمنيّة الرائعة! إنَّ اختيارك مميّزٌ وجميلٌ، يمكنكِ من خلاله تقديم خدمةٍ كبيرةٍ للمجتمع والوطن، وذلك بالمساهمة في تشييد البنايات والطرق، لكن عليك أن لا تستهيني بالأمر، فهو لا يتحقّق بالتمني، بل يحتاجُ منكِ عملاً متواصلًا وجهداً كبيراً، وأنتِ بإمكانكِ تحقيقُ كلِّ ذلك. نرجو لكِ التوفيقَ الدائم.



فاطمة ماهر نعمة
8 سنوات



ملاك محمد باسم



مريم محمد عبد



مصطفى حامد هادي



حسين سعد عزيز



كنان إبراهيم حجي



علي رضا زيد صاحب



بإمكانكم يا أصدقائي أن ترسلوا
مشاركاتكم وصوركم عبر صفحتنا
"مركز المحسن لثقافة الأطفال"
على الفيسبوك.



الاسم : فاطمة أحمد علي

العمر : 6 سنوات الأمنية : حافظة قرآن

أهلاً بك يا فاطمة، أيتها الفتاة المؤمنة، تستحقين منا ومن
الجميع احتراماً كبيراً؛ فأنتِ تحملين حُبَّ القرآنِ في قلبكِ،
وهو كلامُ الله (عزَّ وجلَّ)، ونأملُ أن تحققي حلمك، وتصبحي
قدوةً لكل فتاةٍ في سنِّكِ. واصلِي قراءةَ القرآنِ ليُعِينك اللهُ
ويفتحَ لكِ باباً من رحمتهِ، ويجعلكِ سبباً
في هدايةِ الناسِ إلى الحقِّ.



رقية نعيم حميد
6 سنوات



نرجس أحمد علي



باقر بهاء جميل



جعفر صادق عبد

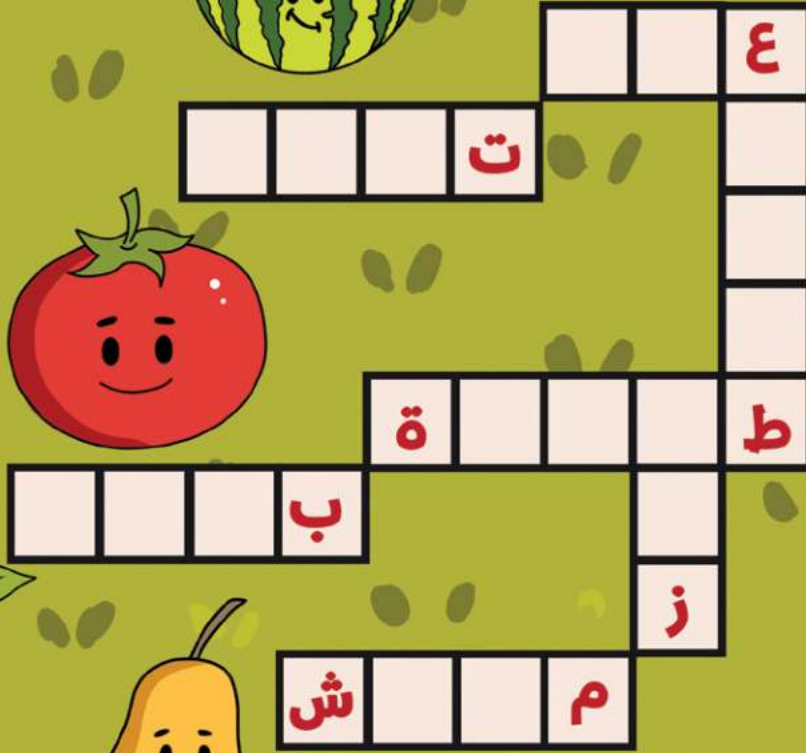
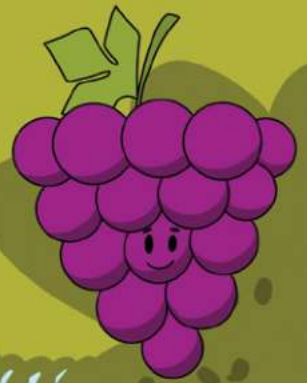


سما علاء جميل

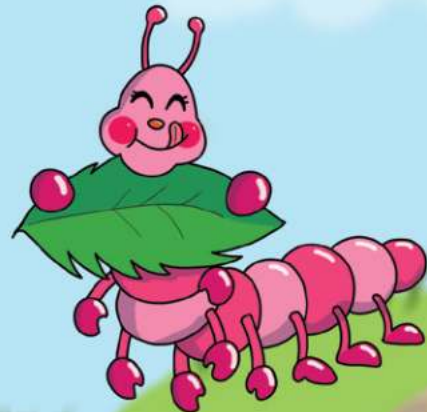
واحة الأذكياء

إعداد ورسوم: خالد المعموري-العراق

قم بكتابة أسماء الحيوانات في المربعات الموجودة إما بصورة عمودية أو أفقية. استعن بالحرف الأول الموجود في المربع الأول لكل اسم.



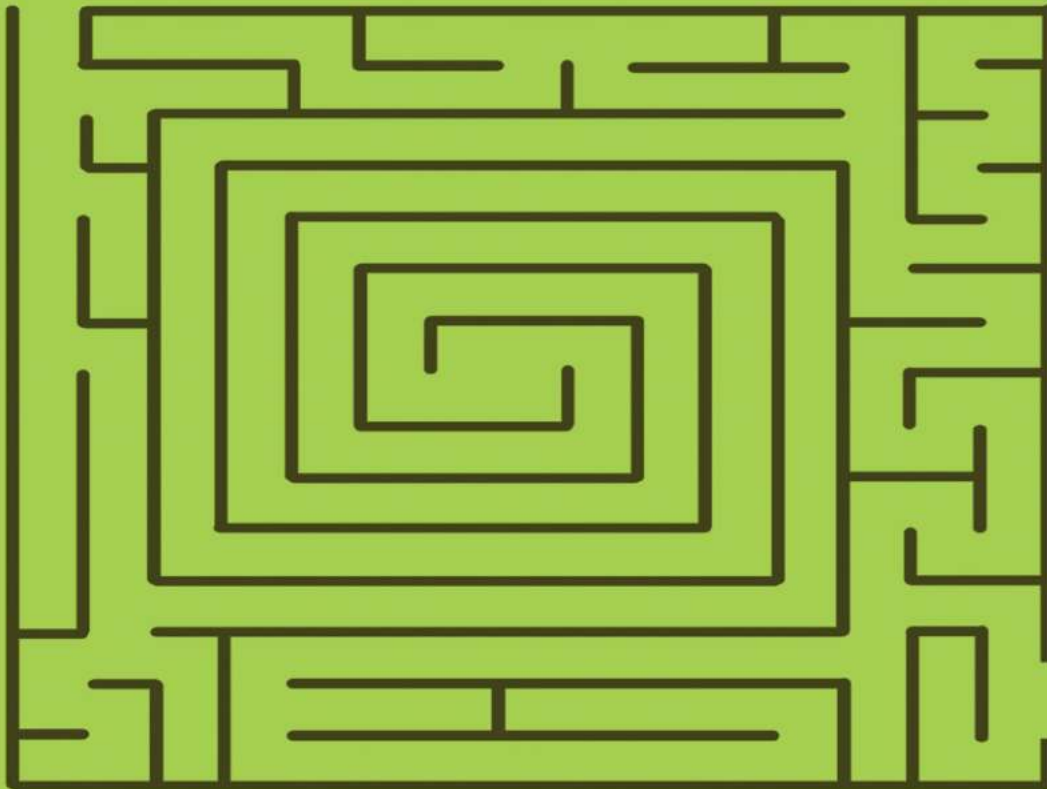
ارسم ولون مع قنبر



هل يمكنك
إيجاد الظلّ
الصحيح؟



توجد ه فروق هك يمكنك إيجادها جميعاً؟



حدّد المسار الصحيح
الذي يجب أن يسلكه
صديقنا الطائر؛
من أجل الوصول
إلى الجانب الآخر،
والالتحاق بصديقه،
ركّز جيداً.



معركة بدر

في أول المعارك
إذ التقى الجيشان
ثم جرى القتال
وفيهم عليٌّ
وانكسر الأعداء
بوركت يا إمام

أيا سماء باركي
(بدرٌ) لها عنوان
إذ برز الأبطال
فابتهج النبيُّ
وانهزموا في الوادي
وانتصر الإسلامُ



مذكراتي



هذا أبي

أخبرني أبي
أن بعض
الخوف مفيد
لأنه يُبعدنا عن
الأشياء الخطرة
كالنار والكهرباء.

طلبتُ
من أبي أن يترك
مصباح الغرفة
مضاءً عند النوم
لأنني أخافُ
من الظلام.



لكنّ الخوف من الظلام سيئ؛
لأنه يجعلنا نخاف من شيء
غير موجود



طلبَ مني أبي
أن أغمضَ عيني قليلاً،
وحينَ فتحتُ عيني سألتني:
ما الذي تغيّر في الغرفة؟



لم يتغيّر شيء
كلُّ شيءٍ في مكانه،
كلُّ ما هناك
أنني لم أكن
أرى شيئاً.

شكراً لأبي
الذي علمني
أنّ الظلام لا يُغيّر
شيئاً، إنه يُشبه
إغماضَ العينين



هل أعجبتك مذكراتي؟
اكتب مذكراتك في دفتر خاص أياها الطفل الذي



مغامرات زعتر والقطة المشاكس

فكرة ورسوم: فراس صاحب - العراق

